

ASSOCIATION SEE YOU ART

STREET ART

MATERNELLES – ELEMENTAIRES



TÉL : 06 76 41 84 84

ASSOCIATION SEE YOU ART

**PROGRAMME STREET ART
MATERNELLES
ÉLÉMENTAIRES**

DES MURS QUI PARLENT





LES MURS

parlent à qui sait les écouter.

Les artistes de street art y déposent leurs rêves, leurs couleurs, leur écoute du monde.

Ils transforment le béton en poème, le mur en cri ou en sourire.

Entre imaginaire et réalité, ils invitent petits et grands à rejoindre ce grand manifeste qu'est l'art.

“

Les murs de la ville sont
comme un grand cahier

OÙ TOUT LE MONDE PEUT DESSINER UNE HISTOIRE
AVEC DES COULEURS ET DES RÊVES

MODE D'EMPLOI

PROJET 1

Street art à l'école

PROJET 2

Street art dans la rue

PROJET 3

Street art dans la rue et à l'école



PROJET 1

Cinq portes d'entrée pour devenir artistes de rue... à l'école !

À travers ces ateliers, les élèves découvrent que le street art ne se limite pas aux murs de la ville : il peut fleurir dans la cour, sur des panneaux, ou même dans la classe.

Du pochoir qui joue avec les silhouettes, au pixel art coloré comme un puzzle géant, de la fresque collective où chacun apporte sa touche, au collage mural qui raconte des histoires, chaque technique ouvre un nouvel univers créatif.

Ces propositions invitent à observer, inventer, coopérer, et expérimenter la couleur et la forme, tout en s'inspirant d'artistes emblématiques.

Un diaporama illustré accompagne chaque thème pour nourrir l'imaginaire et donner envie de passer à l'action.



PROJET 1

Le pochoir

Technique : pour les plus grands, découper des formes simples dans du carton ou du plastique fin pour reproduire facilement un motif à la peinture ou à la craie.

Pour les plus petits, composer avec des pochoirs est déjà une grande aventure de street artiste.

Artiste inspirant : Jace et son personnage “Gouzou” coloré et malicieux.

Intérêt pédagogique : travail sur la silhouette, la simplification des formes et la reproduction d’un motif.

💡 **Diaporama offert :** un support visuel présentant l’univers de Jace et des exemples de pochoirs simples et accessibles, à regarder avec vos élèves pour stimuler leur créativité avant de passer à l’action.



PROJET 1

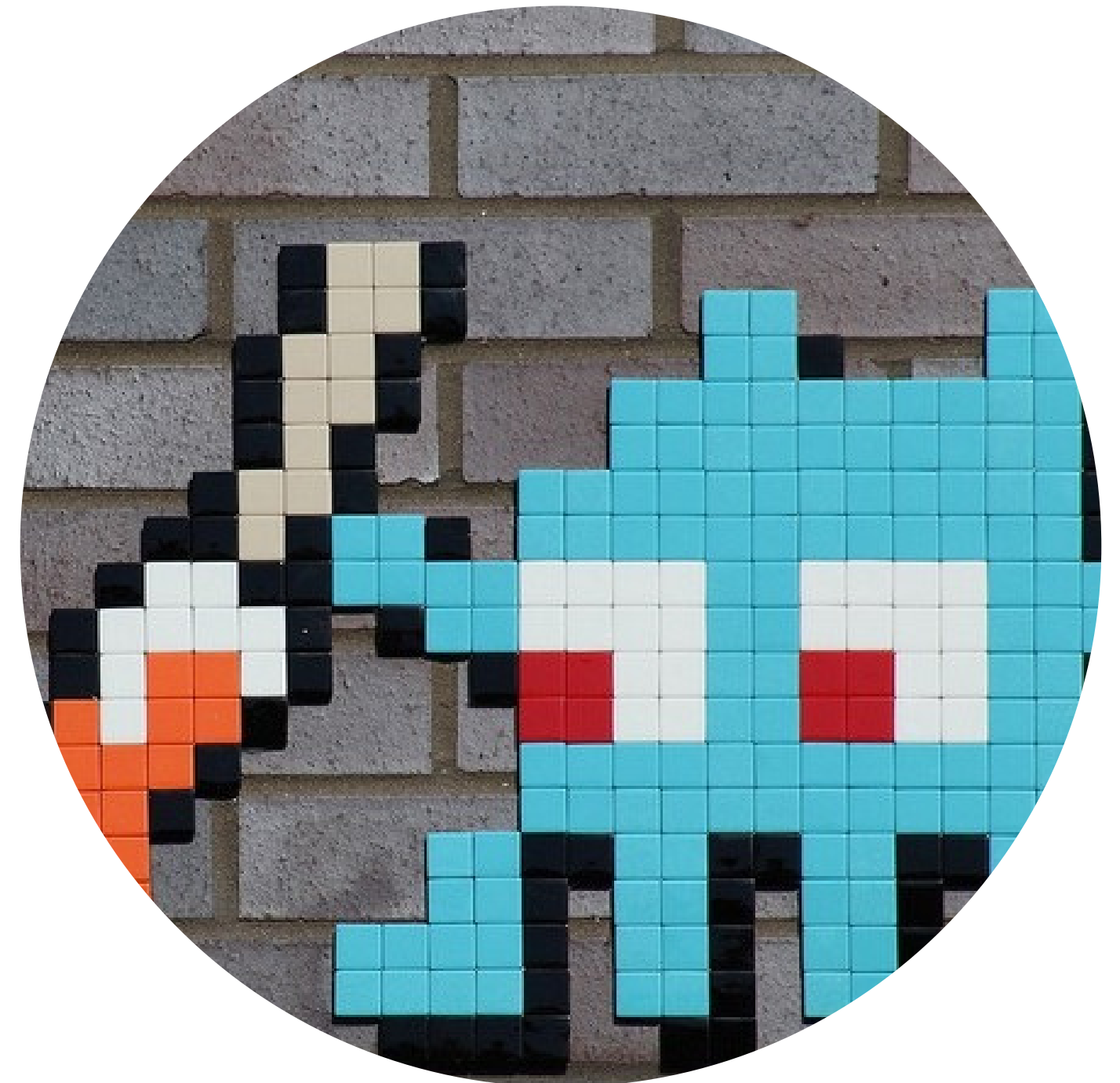
Le pixel art revisité

Technique : composer une image à partir de carrés colorés découpés dans du papier, peints ou collés, un peu comme un puzzle. On peut créer un animal, un personnage, un soleil, ou même un décor complet.

Artiste inspirant : Invader, qui parsème les murs de petites mosaïques colorées inspirées de ses jeux préférés.

Intérêt pédagogique : travailler la patience, la précision et la perception des formes, tout en jouant avec les couleurs et les contrastes.

💡 **Diaporama offert :** un ensemble d'images montrant les œuvres d'Invader et des créations simples pour donner envie de jouer avec les petits carrés de couleur.



PROJET 1

La fresque collective

Technique : réaliser une grande composition à plusieurs mains sur mur ou panneau.

Artiste inspirant : Keith Haring, avec ses personnages dynamiques et ses formes répétitives.

Intérêt pédagogique : coopération, composition d'ensemble, gestes amples et travail du rythme visuel.

💡 **Diaporama offert :** une présentation des fresques de Keith Haring et d'autres projets collectifs inspirants, pour motiver les élèves à construire ensemble une œuvre commune.



PROJET 1

Le collage mural

Technique : assembler et coller sur mur ou panneau des images, dessins ou formes découpées.

Artiste inspirant : Seth, qui joue avec les silhouettes d'enfants et des décors poétiques.

Intérêt pédagogique : observation, imagination, travail du contour et de la mise en scène.

💡 **Diaporama offert :** un voyage visuel dans l'univers poétique de Seth, accompagné d'exemples de collages adaptés au travail en classe et en extérieur.



PROJET 1

La craie éphémère

Technique : dessiner sur le sol ou sur des murs lavables avec de la craie tendre ou grasse. Tracer, estomper, mélanger les couleurs du bout des doigts. Jouer avec l'eau pour créer des effets d'aquarelle.

Artiste inspirant : David Zinn, qui fait apparaître des personnages et décors poétiques sur les trottoirs, s'intégrant aux fissures et aux ombres.

Intérêt pédagogique : liberté d'expression, travail sur la composition au sol, découverte de la couleur et des effets de texture.

💡 **Diaporama fourni :** un ensemble d'images inspirantes montrant des créations à la craie, des œuvres de David Zinn et d'autres artistes, ainsi que des exemples simples pour guider les élèves et stimuler leur imagination.



PROJET 2



Murmures de rue

Au fil d'une balade-atelier, les enfants explorent au choix, trois univers du street art :

Des animaux plein la ville, De l'amour partout et Des portraits de rue.

Ils découvrent des œuvres de street artistes comme Seth, Miss Tic, Louiz ou Invader, puis créent à même l'espace public en s'initiant à des techniques adaptées : pochoir, collage et stickers, craies et bombes aérosols.

Regarder, ressentir, expérimenter : un parcours pour ouvrir les yeux, les cœurs et les murs, dans le respect des lieux et de l'espace partagé.



PROJET 2



Des animaux plein la ville

L'écologie pour les petits, c'est d'abord se sentir reliés : autant à la nature qu'aux animaux. Les artistes de street art n'ont de cesse de faire apparaître sur nos murs des compagnons venus de loin, parfois menacés ou tout près de nous, discrets et familiers : oiseaux de gouttière, abeilles des balcons, panda grimpant au mur et rats de ville. En les observant, les enfants apprennent à regarder autrement la ville : une jungle de béton où la vie circule encore, où chaque fissure, peut devenir abri, piste ou nid. On écoute, on repère, on respecte. Puis on passe à l'action créative : composer avec des pochoirs d'animaux son propre lien à la nature, jouer des couleurs, tracer à la craie, superposer des silhouettes comme on tisse une histoire. Des images éphémères, douces et joyeuses, pour dire que la ville est aussi un pays des vivants.



PROJET 2



De l'amour partout

L'amour, si cher aux enfants fleurit à même la rue : cœurs esquissés à la craie, mots doux au pochoir, messages d'amitié collés sur les murs. Dans le street art, il se dit en symboles, en couleurs, en portraits : un baiser en silhouette, deux mains qui se rejoignent, une phrase qui réchauffe le trottoir. En les repérant, les petits apprennent que la ville parle d'empathie, de solidarité, d'inclusion ; que l'amour peut être joie, respect, attention à soi, aux autres et au lieu. On observe lettrages, stickers et collages ; on écoute les mots qui font du bien et on imagine ceux qui manquent encore. Puis vient le temps de créer : composer avec des pochoirs de cœurs, des lettres et des couleurs des messages à offrir, inventer des slogans de gentillesse, tracer à la craie des chemins de compliments, coller des symboles qui rassemblent...



PROJET 2



Des portraits de rue

Dans la ville, les murs nous regardent. On y croise des portraits drôles comme des dessins animés, des visages tellement réels qu'on croit qu'ils vont parler, des dames coiffées de fleurs, des enfants aux yeux immenses, des silhouettes rapides en quelques traits. Les street artistes jouent avec les expressions, les couleurs et les styles : caricatures qui font sourire, visages cubistes, profils en collage. En les observant, les petits apprennent à lire un regard, une émotion, une histoire ; à reconnaître la diversité des visages, des origines, des âges — et à se reconnaître eux-mêmes dans la ville.

On repère les techniques: contours au pochoir, aplats de couleur, dégradés, stickers, collages de papiers découpés, craies et pastels pour les lumières. Puis vient le moment de créer: composer un portrait : jouer avec les formes du visage, inventer un sourire, une coiffure, un détail



STREET ART DANS LA RUE À L'ÉCOLE



PROJET 5

Dans la rue et à l'école

Mélanger la classe et la rue : une expérience inoubliable

Le street art se vit autant qu'il se crée.

En classe, les ateliers permettent aux élèves de découvrir les techniques, de manipuler, de tester, de s'appropriier les gestes. Ils deviennent peu à peu eux-mêmes artistes, imaginant leurs formes, leurs couleurs, leurs messages.

Mais rien ne remplace l'émotion d'une œuvre rencontrée dans son environnement réel : un mur immense qui s'anime sous leurs yeux, une façade métamorphosée par un visage, un trottoir soudain peuplé de silhouettes ou de mosaïques. La rue devient un musée à ciel ouvert, plein de surprises et d'histoires à raconter.

Mixer ateliers en classe et parcours dans la rue, c'est offrir aux enfants un dialogue entre la création et l'observation.

N'hésitez pas à mixer ou proposer des thèmes pour une découverte adaptée à votre projet de classe.

Nos tarifs

PROJET 1

100€/heure à l'école

PROJET 2

200€ /2h la visite-atelier dans la rue

PROJET 3

200€ la visite atelier dans la rue + 100€ /heure à l'école

**Votre
projet sur
mesure**

SUR DEVIS



ASSO SEE YOU ART

Team Concept

Passeurs d'émotions et de créativité

Au cœur de See You Art, il y a une conviction : l'art se vit avant de s'expliquer.

Notre association s'appuie sur les principes pédagogiques d'une approche sensible de l'art dans laquelle l'expérience, l'émerveillement et la rencontre sont au centre.

Notre équipe est composée de professionnels de la culture et de l'art :

- Médiateurs spécialisés qui ouvrent des portes vers l'imaginaire, le sensible et la compréhension des œuvres.
- Artistes pédagogues qui partagent leurs gestes, leurs techniques et leur univers avec générosité.

Chaque intervenant développe sa propre manière de transmettre : certains privilégient l'expérimentation, d'autres le récit, d'autres encore le jeu ou la performance.

Ensemble, nous créons des projets où les enfants, les jeunes et les adultes deviennent acteurs de leur découverte artistique, explorant à la fois le plaisir de créer et celui de regarder autrement.

See You Art, c'est une équipe plurielle, soudée par la même envie : donner à chacun la chance de vivre un moment d'art intense, authentique et mémorable.



[Isabelle Martinez](#)

[Alexandra Fadin](#)

[Aurélia Bizouard](#)

CONTACTEZ —NOUS



Et si votre prochain projet devenait une aventure artistique inoubliable ?

Avec See You Art, vos élèves vont rencontrer l'art autrement : en le vivant, en l'explorant, en le créant.

Nos artistes pédagogues et médiateurs spécialisés imaginent des ateliers et parcours sur mesure, pour éveiller curiosité, sens et créativité.

☎ Appelez-nous, et donnons ensemble vie à un projet qui marquera vos élèves longtemps après la dernière séance.

Asso see you art

isa.seeyouart@gmail.com

Tél : 06 76 41 84 84